

**муниципальное казённое общеобразовательное учреждение
Маслянинская основная общеобразовательная школа № 4
Маслянинского муниципального округа Новосибирской области**

633561 р.п. Маслянино

ул. Заводская, 8

тел. 8(383)47-22-229

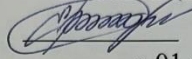
E-mail: s_4_mas@edu54.ru

«ПРИНЯТО»

Методическим советом МКОУ
Маслянинской ООШ № 4
протокол № 1 от «01» сентября 2026г.

«СОГЛАСОВАНО»

Заместитель директора по ВР

 /С. В. Ердякова/
«01» сентября 2026г

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
курса внеурочной деятельности
«Школьный медиацентр»**

для 5, 8 классов

уровень основного общего образования

Срок реализации программы: 1 год

Составитель: заместитель директор по ВР
С. В. Ердякова

Маслянино
2026

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Школьный медиацентр» (далее – Программа) составлена на основе требований к результатам освоения образовательных программ основного и среднего общего образования, установленных федеральным государственным образовательным стандартом основного и среднего общего образования (далее – ФГОС ООО), утвержденными приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413, приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 12.08.2022 № 732 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413», нормами Федерального закона от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся (внесенными в федеральное законодательство во исполнение поручений Президента Российской Федерации Пр-328 п. 1 от 23.02.2018 г., Пр-2182 от 20.12.2020 г.), на основе рабочей программы воспитания, с учетом распределенных по классам проверяемых требований к результатам освоения Основной образовательной программы основного общего образования муниципального казенного общеобразовательного учреждения Сузунского района «Сузунская средняя общеобразовательная школа № 301 имени В. А. Левина»

Курс «Школьный медиацентр» является важной составной частью системы обучения и тесно связан с основным курсом предметов: русский язык и литература.

Программа по целевой направленности является профессионально-прикладной, развивающей, личностно ориентированной. В данном курсе теория строго дозирована и тесно связана с практической деятельностью. Программа предполагает изучение основ журналистского творчества, теории и истории СМИ, психологии журналиста в ходе практической деятельности. Она является средством развития интереса к различным видам газетного и телевизионного дела: журналистике, редактированию, фотокорреспонденции, технологическому созданию газеты и видеоматериала.

Личностно развивающее, личностно ориентированное обучение сегодня требует проектирования учебного процесса. Одним из средств достижения данной цели может служить межпредметный проект. Работа в школьном медиацентре позволит учащимся развивать свои навыки в сфере журналистики: попробовать себя в работе видеооператора, телеведущего, корреспондента, сценариста, режиссера монтажа, фоторепортера.

Формы и методы работы выбраны с учётом осуществления дифференциации и индивидуализации образовательной деятельности в контексте Концепции модернизации российского образования. Здесь закладываются основы знаний, умений, навыков социализации, активной гражданской и социально значимой деятельности.

Цель программы: развитие предметной профориентационной компетенции обучающихся, создание в образовательном пространстве школы условий для успешной профильной подготовки обучающихся, привитие интереса к профессии журналиста, создание и развитие единого информационного пространства школы.

Задачи программы:

- ✓ организовать деятельность школьного медиацентра – одного из инструментов воспитательного воздействия для успешной социализации обучающихся;
- ✓ развивать речевые навыки обучающихся;
- ✓ развивать навыки работы с информацией;
- ✓ развивать творческие способности обучающихся, прививать навыки совместной деятельности, углублять знания теории и практики создания сочинений разных жанров;

- ✓ сформировать специализированные умения (в их элементарных формах) в области:
 - сбора сведений (о людях, фактах, проблемах, ситуациях) для подготовки произведения в форме одного из журналистских жанров;
 - анализа и переработки полученного материала, получения дополнительных сведений через непосредственное общение с людьми;
 - создания журналистского произведения;
 - определения круга лиц, которых целесообразно привлекать к подготовке публицистических материалов;
 - начального опыта в изучении и анализе общественного мнения, общественных интересов и потребностей;
 - начальной практики в области социологического исследования для выяснения общественного мнения (опрос, анкетирование, дискуссия);
 - основ редактирования предоставленного публицистического текста (материала);
 - базовых навыков и умений разработки издания школьной газеты, теле-, радиопередачи;
 - умений использовать свои личностные качества в деятельности, приближенной к работе журналиста;
 - умений планировать собственную работу;
 - умений осуществлять рефлексию в области профессионального самоопределения.

Группа	Количество учебных недель	Количество часов в неделю	Количество часов за год
«Школьное телевидение»	34	1	34
«Школьная газета»	34	1	34
			Всего: 68

1. СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

МОДУЛЬ «ШКОЛЬНАЯ ГАЗЕТА»

Цели и задачи школьного медиа-центра. Определение вектора работы.

Разработка постоянных рубрик для школьной газеты. Обмен идеями.

Журналистика как вид деятельности и профессия. Речевая культура журналиста. Особенности взаимодействия с аудиторией. «Идеальный журналист: какой он?» Упражнения на развитие речи, актерское мастерство. Упражнения на развитие речи, актерское мастерство. Культура устной и письменной речи. Классификация ошибок. Анализ ошибок. Редактирование текста. Журналистский текст.

Интервью. Методы сбора информации: документ; массовый, анкетный опрос. Типология интервью. Анализ интервью разных видов (интервью – монолог, интервью-диалог, интервью – беседа). Типология интервью. Анализ интервью разных видов (интервью – монолог, интервью-диалог, интервью – беседа). Подготовка к интервьюированию. Определение цели интервью со «своим» собеседником. Составление вопросов. Практика: интервьюирование. Оформление интервью, редактирование. Проведение анкетирования.

Классификация жанров. Информационные жанры. Новостные жанры. Заметка. Репортаж.

Художественно-публицистические жанры. Очерк. Портретный и путевой очерк. Эссе. Отзыв. Реклама. Создание реклам.

Фотография. Репортажная и портретная фотография. Композиция фотографий. Особенности портретной фотосъемки. Создание портретной фотографии. Особенности пейзажной фотосъемки. Создание пейзажной фотографии. Основы обработки фотографий. Знакомство с приложениями и программами для обработки фотографий. Практическая работа в фоторедакторах.

Верстка школьной газеты. Деление газетной полосы на колонки. Размещение заголовков, подзаголовков. Редактирование школьной газеты.

Классификация жанров. Аналитические жанры. Статья. Сбор материала для написания статьи. Письмо. Написание писем. Рецензия. Сбор и анализ материала для написания рецензии

Презентация личного творческого досье (с творческими и аналитическими работами). Экскурсия в редакцию газеты «новая жизнь».

Итоговое занятие. Анализ проделанной работы за год

МОДУЛЬ «ШКОЛЬНОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ»

Школьный медиацентр. Анализ контент плана школьных СМИ. Целевая аудитория. Продвижение в социальных сетях. Стилль и отбор новостей. Особенности телевизионной журналистики. Создание совместного плана работы с госпабликом школы в ВК. Знакомство с техническими средствами. Разработка видеозаставки. Брендинг.

Жанры тележурналистики.

Видеосъемка. Художественная видеосъемка. Документальная видеосъемка.

Композиционное построение видеокадра. Композиционное построение видеокадра.

Ракурс. Детали в видео.

Идея и сценарий видеофильма. Составление плана видеосюжета. Видеосюжет и текст. Музыка в видео. Свет и звук. Источники света в видео. Колористика. Закадровый текст. Поведение в кадре.

Съемка и монтаж. Практическая отработка видеосъемки разных планов. Виды планов.

Типы монтажа. Ошибки видеооператоров. Ошибки корреспондентов. Клиповый монтаж. Составление сценария видеосюжетов разных жанров. Работа с компьютерными программами и приложениями для монтажа.

Разработка видеосюжета на актуальную тему. Презентация видео, обсуждение за круглым столом.

Элементы информационного сюжета. Стендап. Синхрон. Люфт. Интершум. Лайф. Титры. Интервью. Особенности съемки.

Видеосъемка интервью. Опрос. Последовательное интервью. Практическая отработка съемки интервью. Техническая часть. Поиск героя и подготовка вопросов к интервью. Основы монтажа интервью. Съемка видеосюжетов в жанре интервью. Монтаж видеосюжета в жанре интервью.

Особенности видеосъемки репортажа. Структура и стилистические особенности телевизионного репортажа. Сюжет. Видеосъемка репортажа. Особенности монтажа репортажа. Монтаж репортажа. Создание видеосюжета в жанре репортажа.

Новостной жанр. Особенности новостных жанров. Съемка выпуска новостей. Съемка выпуска новостей. Монтаж выпуска новостей.

Экскурсию на телевидение «Сузун-ТВ»

Экскурсия в студию «Радио Сузун ФМ»

Подведение итогов проделанной работы. Анализ.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В сфере гражданского воспитания:

- сформированность гражданской позиции обучающегося как активного и ответственного члена российского общества;
- осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка;
- принятие демократических ценностей;
- готовность к самостоятельным поступкам и действиям, принятие ответственности за их результаты;
- готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества;
- умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением.

В сфере патриотического воспитания:

- сформированность российской гражданской идентичности, чувства ответственности за свой край, свой язык и культуру;
- ценностное отношение к историческому и природному наследию, памятникам, традициям народов России и страны; достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях, труде.

В сфере духовно-нравственного воспитания:

- сформированность нравственного сознания, этического поведения;
- способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности;
- осознание личного вклада в построение устойчивого будущего через объективную журналистскую деятельность.

В сфере эстетического воспитания:

- сформировать чувство прекрасного, умение чувствовать красоту и выразительность речи;
- способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, приобщаться к ценностям мировой культуры, ощущать эмоциональное воздействие искусства;
- убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного творчества;

В сфере физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- осознание необходимости соблюдения правил безопасности в любой профессии, в том числе навыков безопасного поведения в интернет-среде;
- способность адаптироваться к стрессовым ситуациям, вызванным необходимостью профессионального самоопределения, осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели, связанные с будущей профессиональной жизнью
- ; • умение принимать себя и других, не осуждая;
- умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, умение управлять собственным эмоциональным состоянием для экономии внутренних ресурсов;
- сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

В сфере трудового воспитания:

- интерес к изучаемой сфере профессиональной деятельности, умение совершать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы;
- готовность и способность к образованию и самообразованию в области интересующей профессии на протяжении всей жизни;

- готовность адаптироваться в профессиональной среде.

В сфере экологического воспитания:

- повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, в том числе в процессе объективной журналистской деятельности;

- расширение опыта деятельности экологической направленности.

В сфере понимания ценности научного познания:

- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики;
- совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира.

В сфере совершенствования эмоционального интеллекта, предполагающего сформированность:

- самосознания, включающего способность понимать свое эмоциональное состояние, видеть направления развития собственной эмоциональной сферы;
- саморегулирования, включающего самоконтроль, умение принимать ответственность за свое поведение, быть открытым новому;
- внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей;
- эмпатии, включающей способность понимать эмоциональное состояние других, учитывать его при осуществлении коммуникации;
- социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться, проявлять интерес и разрешать конфликты.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Познавательные УУД

- определять цели профориентационной деятельности, задавать параметры и критерии их достижения;
- вносить коррективы в учебную и профориентационную деятельность, оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности;
- развивать критическое и креативное мышление при решении профессионально ориентированных задач;
- владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности в области журналистики, навыками разрешения проблем; способностью и готовностью к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания (в т. ч. некоторых профессиональных методов в работе журналиста);
- владеть видами деятельности по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных профессионально ориентированных ситуациях;
- осуществлять целенаправленный поиск переноса средств и способов действия в профессиональную среду;
- уметь переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности;
- владеть навыками получения и верификации информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления, отделять объективную информацию от субъективной;
- создавать журналистские тексты в различных форматах с учетом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации;
- оценивать достоверность информации, ее соответствие морально-этическим нормам.

Коммуникативные УУД

- владеть различными способами общения и взаимодействия в основных ситуациях профессиональной журналистской деятельности; аргументированно вести диалог, уметь смягчать конфликтные ситуации;

- развернуто и логично излагать свою точку зрения с использованием адекватных языковых средств;

- выбирать тематику и методы совместных действий с учетом профессионально ориентированных задач и возможностей каждого члена коллектива;

- принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по ее достижению: составлять план действий, распределять роли с учетом мнений участников, обсуждать результаты совместной работы.

Регулятивные УУД:

- самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной профориентационной деятельности;

- делать осознанный профориентационный выбор, аргументировать его, брать ответственность за решение;

- оценивать приобретенный опыт в области журналистской деятельности;

- способствовать формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знаний, постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень с целью повышения журналистской грамотности;

- делать выбор и брать на себя ответственность за решения, принимаемые в процессе профессионального самоопределения;

- владеть навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований; использовать приемы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения;

- оценивать соответствие создаваемого устного/письменного журналистского текста выполняемой журналистской задаче; вносить коррективы в созданный речевой продукт в случае необходимости;

- развивать способность понимать мир с позиции другого человека.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- совершенствуют речевые и публицистические навыки;

- научатся анализировать и интерпретировать публицистические статьи разных жанров;

- научатся создавать собственные журналистские статьи, снимать материал для монтажа видеосюжетов различных жанров;

- будут иметь представление о:

- видах газет и журналов;

- видах журналистской деятельности, функциях журналистики, ее роли в современном обществе;

- профессиональных компетенциях журналистов;

- элементарных формах журналистской практики.

- познакомятся с основными терминами журналистики;

- приобретут первичные навыки работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения соответствующих возрасту научно-познавательных текстов, инструкций;

- получают возможность научиться самостоятельно организовывать поиск информации;

- приобретут умение работать в проектной форме при создании выпусков газеты и видеосюжетов;

- научатся видеть правильную композицию фото- и видеокadra;

- приобретут первый опыт проведения презентаций своих достижений;

- приобретут первоначальные навыки работы с компьютерными программами в процессе создания школьной газеты и видеосюжетов;
- научатся работать над выполнением заданий редакции как индивидуально, так и согласованно в составе группы юнкоров, научатся распределять работу между участниками проекта;
- научатся совместно договариваться о правилах общения и поведения на занятиях кружка и следовать им;
- поймут сущность журналистской профессии как социальной, информационной, творческой, ее базовых характеристик, социальных ролей журналиста, так и качеств личности, необходимых для ответственного выполнения профессиональных функций;
- приобретут первичные навыки готовности слушать собеседника и вести диалог; признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С УЧЕТОМ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ, С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА ЧАСОВ, ОТВОДИМЫХ НА ОСВОЕНИЕ КАЖДОЙ ТЕМЫ, И ВОЗМОЖНОСТИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ПО ЭТОЙ ТЕМЕ ЭОР И ЦОР.

В ходе освоения тем курса «Основы журналистики» реализуются следующие воспитательные цели и задачи:

- 1) устанавливать доверительные отношения между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
- 2) побуждать школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
- 3) привлекать внимание школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организовать их работу с получаемой на уроке социально значимой информацией - инициировать ее обсуждение, высказывание обучающимися своего мнения по ее поводу, выработку своего к ней отношения;
- 4) использовать воспитательные возможности содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;
- 5) применять на уроке интерактивные форм работы с обучающимися: интеллектуальные игры, стимулирующие познавательную мотивацию школьников; дидактический театр, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссии, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповую работу или работу в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми;
- 6) включать в урок игровые процедуры, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживать позитивные межличностные отношения в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;
- 7) организовать шефство мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающее школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;
- 8) инициировать и поддерживать исследовательскую деятельность школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст

школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения;

- 9) формировать мотивацию к обучению;
- 10) регулировать поведение обучающихся для обеспечения безопасной образовательной среды;
- 11) обеспечить освоение обучающимися образцов и ценностей социального поведения;
- 12) поддерживать социально положительную атмосферу и традиции жизни образовательной организации;
- 13) формировать у обучающихся начальные основы гражданской позиции, способность к труду и жизни в условиях современного мира, культуру здорового и безопасного образа жизни;
- 14) формировать у обучающихся толерантности и навыков на основе социально позитивных образцов поведения в поликультурной среде.

№	Раздел/Тема	Количество часов	Использование электронных (цифровых) образовательных ресурсов	Форма работы
---	-------------	------------------	---	--------------

1	Цели и задачи школьного медиа-центра. Определение вектора работы. Разработка постоянных рубрик для школьной газеты. Обмен идеями.	1		Круглый стол, беседа
2	Журналистика как вид деятельности и профессия. Особенности взаимодействия с аудиторией. «Идеальный журналист: какой он?»	1		Лекция, беседа
3	Речевая культура журналиста. Практика: Упражнения на развитие речи, актерское мастерство	1		Лекция, беседа
4	Практика: Упражнения на развитие речи, актерское мастерство	1		Урок-инсценировка

5	Культура устной и письменной речи. Классификация ошибок.	1			Лекция
---	--	---	--	--	--------

6	Анализ ошибок.	1		Беседа
7	Редактирование текста.	1		Практикум
8	Журналистский текст.	1		Лекция, беседа
9	Методы сбора информации: документ; массовый, анкетный опрос.	1		Лекция, беседа
10	Методы сбора информации: документ; массовый, анкетный опрос.	1		Лекция, практикум
11	Типология интервью. Анализ интервью разных видов (интервью – монолог, интервью-диалог, интервью – беседа).	1		Лекция, практикум
12	Типология интервью. Анализ интервью разных видов (интервью – монолог, интервью-диалог, интервью – беседа).	1		Беседа, практикум
13	Подготовка к интервьюированию. Определение цели интервью со «своим» собеседником. Составление вопросов.	1		Практикум
14	Практика: интервьюирование	1		Практикум
15	Практика: интервьюирование	1		Практикум
16	Оформление интервью, редактирование.	1		Практикум
17	Оформление интервью, редактирование.	1		Практикум
18	Проведение анкетирования. Редактирование. Оформление	1		Практикум, круглый стол
19	Классификация жанров. Информационные жанры.	1		Лекция, беседа
20	Заметка.	1		Лекция, беседа
21	Написание заметки.	1		Практикум
22	Написание заметки.	1		Практикум

23	Информационные жанры. Репортаж.	1		Лекция, беседа
24	Написание репортажа.	1		Практикум
25	Написание репортажа.	1		Практикум
26	Художественно-публицистические жанры. Очерк. Портретный и путевой очерк.	1		Лекция, беседа
27	Сбор информации для написания очерка.	1		Практикум, интервью
28	Написание очерка.	1		Практикум
29	Художественно-публицистические жанры. Эссе.	1		Лекция, беседа
30	Сбор информации для написания эссе.	1		Круглый стол, беседа
31	Написание эссе.	1		практикум
32	Художественно – публицистические жанры. Отзыв.	1		Лекция
33	Сбор информации для написания отзыва	1		Беседа, круглый стол
34	Написание отзыва.	1		Практикум