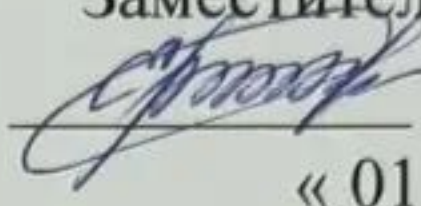


муниципальное казённое общеобразовательное учреждение
Маслянинская основная общеобразовательная школа № 4
Маслянинского муниципального округа Новосибирской области
633561 р.п. Маслянино
ул. Заводская, 8
тел. 8(383)47-22-229
E-mail: s_4_mas@edu54.ru

«ПРИНЯТО» Методическим советом МКОУ Маслянинской ООШ № 4 протокол № 1 от « 01 » сентября 2026г.	«СОГЛАСОВАНО» Заместитель директора по ВР  /С. В. Ердякова/ « 01 » сентября 2026г
--	---

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
курса внеурочной деятельности
«РИТМИКА»
для 1-4 классов

уровень начального общего образования

Срок реализации программы: 1 год

направление: коррекционно-развивающее

Составитель:
Учитель-логопед
Трунова О.А

1. Пояснительная записка

1.1. Нормативная основа

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Ритмика» для обучающихся с ОВЗ разработана в соответствии с требованиями:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) / ФГОС НОО для детей с ОВЗ (в зависимости от категории);
- Положения об организации внеурочной деятельности обучающихся МКОУ Маслянинской ООШ № 4 (2026 г.) (пп. 3.1, 3.9, 12.1–12.8);
- Адаптированных основных образовательных программ (АООП), реализуемых в школе;
- Санитарных правил СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21;
- Рекомендаций ПМПК.

1.2. Направление и актуальность

Программа относится к спортивно-оздоровительному направлению (п. 3.9 Положения). Ритмика для детей с ОВЗ является эффективным средством коррекции психомоторного развития: она развивает координацию, ориентацию в пространстве, чувство ритма, коммуникативные навыки, снимает мышечное и эмоциональное напряжение (п. 2.5, 12.2).

1.3. Цель и задачи

Цель: создание условий для коррекции и развития психомоторных, коммуникативных и эмоционально-волевых качеств, обучающихся с ОВЗ через занятия ритмикой.

Задачи (п. 2.2, 12.2 Положения):

- Коррекционно-развивающие: развитие общей и мелкой моторики, координации движений, чувства ритма, ориентации в пространстве, слухового и зрительного внимания, памяти, эмоциональной выразительности.
- Оздоровительные: укрепление опорно-двигательного аппарата, развитие дыхания, профилактика переутомления, повышение двигательной активности.
- Воспитательные: формирование навыков сотрудничества, взаимодействия в группе, умения действовать по инструкции, развитие коммуникации, повышение самооценки (п. 2.2).

1.4. Особенности организации для детей с ОВЗ (п. 12.1–12.8)

- Программа строится с учётом индивидуальных возможностей каждого ребёнка (нозология, степень тяжести нарушений, возраст).
- Допускается индивидуальный маршрут (п. 12.3), изменение формы участия, чередование активности и отдыха.
- Содержание, темп и продолжительность адаптируются (п. 12.5).
- Используется безотметочная система (п. 12.8), оценка по индивидуальному прогрессу.
- При необходимости привлекаются тьютор, ассистент, специалисты сопровождения (п. 12.2).
- Не допускается дискриминационный отказ при возможности создания условий (п. 12.4).

2. Содержание программы (модульный принцип)

Программа построена по модульному принципу (п. 7.4 Положения) для гибкости и адаптации под разные группы и состояния детей.

Модуль 1. «Ритм и движение» (сентябрь – октябрь)

- Упражнения на развитие чувства ритма (хлопки, притопы, игры с музыкальными инструментами).
- Простые танцевальные движения (шаги, повороты, пружинка).
- Упражнения на координацию рук и ног.
- Игры на внимание («Повтори за мной», «Стоп-ход»).

Модуль 2. «В пространстве и времени» (ноябрь – декабрь)

- Ориентация в пространстве: построения, перестроения, движение по кругу, линии, колонне.
- Упражнения с изменением темпа (быстро-медленно).
- Работа с предметами (мячи, обручи, ленточки).
- Танцевальные композиции к Новому году.

Модуль 3. «Пластика и эмоции» (январь – февраль)

- Упражнения на пластику, выразительность движений.
- Игры-имитации (изобразить животных, героев сказок).

- Работа с воображаемыми предметами.
- Этюды на передачу эмоций (радость, грусть, удивление).
- Подготовка к празднику (23 февраля, Масленица).

Модуль 4. «Танцуем вместе» (март – апрель)

- Парные и групповые танцевальные композиции.
- Работа в парах (синхронность, взаимодействие).
- Простые хороводы.

Модуль 5. «Итоговый» (май)

- Повторение изученных движений и композиций.
- Рефлексия, поощрение участников.

3. Планируемые результаты

3.1. Личностные результаты (п. 2.1, 12.8)

- Положительная динамика эмоционально-волевой сферы.
- Повышение уверенности в себе, снижение тревожности.
- Развитие навыков общения и взаимодействия в группе.
- Формирование интереса к двигательной активности.

3.2. Метапредметные результаты (п. 2.2)

- Регулятивные: умение действовать по инструкции, планировать последовательность движений.
- Коммуникативные: умение взаимодействовать в паре, группе, выполнять синхронные движения.
- Познавательные: развитие слухового и зрительного восприятия, внимания, памяти.

3.3. Предметные результаты (индивидуальный прогресс)

Навыки Начальный уровень. Продвинутый уровень

Чувство ритма. Реагирует на сильную долю (хлопок) Уверенно выполняет ритмический рисунок.

Координация. Выполняет простые движения по показу. Выполняет последовательность движений.

Ориентация в пространстве. Двигается в общем потоке. Строится, перестраивается по инструкции

Взаимодействие. Принимает участие в группе Работает в паре, выполняет синхронные движения.

Эмоциональная выразительность. Проявляет интерес к занятиям. Передаёт образ или эмоцию через движение.

4. Тематическое планирование

4.1. Общий объём и режим занятий (пп. 5.5, 10.8, 12.5 Положения)

- Срок реализации: 1 год (2026–2027 учебный год).
- Объём: 34 часа в год.
- Режим: 1 раз в неделю по 1 академическому часу (продолжительность с учётом возраста, состояния здоровья, санитарных норм — для детей с ОВЗ может быть сокращена).
- Форма: групповая (4–8 человек) или индивидуальная (по необходимости), с участием тьютора/ассистента при необходимости (п. 12.2).

4.2. Календарно-тематический план (34 часа).

(Приложение 1)

5. Условия реализации программы

5.1. Материально-техническое обеспечение (п. 15.8)

- Просторное помещение (спортивный или актовый зал, кабинет ЛФК) с ковровым покрытием или гимнастическими матами.
- Музыкальный центр / колонка для воспроизведения ритмичной музыки.
- Набор предметов: мячи (разные размеры), обручи, ленты, платочки, флажки, погремушки, бубны.
- Зеркала (по возможности) для самоконтроля.
- Стулья/коврики для занятий сидя (при необходимости).

5.2. Кадровое обеспечение (п. 12.2, 15.1)

- Педагог, имеющий подготовку в области работы с детьми с ОВЗ (учитель адаптивной физической культуры, коррекционный педагог, педагог дополнительного образования с соответствующей квалификацией).

- При необходимости — тьютор, педагог-психолог, учитель-логопед, дефектолог, ассистент (п. 12.2).

5.3. Сетевое взаимодействие (п. 11.1)

По возможности — совместные мероприятия с Домом культуры, центром помощи детям с ОВЗ, участие в инклюзивных фестивалях.

6. Формы учёта результатов

6.1. Учёт посещаемости (п. 13.1)

Ведётся в электронном журнале внеурочной деятельности с фиксацией темы занятия и присутствующих.

6.2. Оценка результатов (п. 12.8, 13.2)

Используется безотметочная система. Основные формы учёта:

- Наблюдение педагога (индивидуальный прогресс в координации, ритмичности, взаимодействии).
- Портфолио (фото, видео фрагментов занятий для сравнения динамики).
- Самооценка (по возможности, в доступной форме: «что получилось», «что понравилось»).
- Участие в открытых занятиях и мероприятиях (по желанию и возможностям).

Итоговая аттестация: не предусмотрена. По окончании года каждый участник получает грамоту или благодарность за участие (п. 13.3). Оценка прогресса фиксируется в индивидуальной карте развития (по форме школы) с акцентом на положительную динамику, а не на сравнение с нормой.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

N п.п	Модуль/тема	Кол-во часов	Основные виды деятельности
Модуль 1. Ритм и движение (8 часов)			
1	Вводное занятие. Инструктаж по ТБ.	1	Знакомство, правила поведения, разминка. Учёт двигательных ограничений.
2-3	Хлопки, притопы, простые ритмы	2	Игры «Повтори ритм», «Эхо». Можно использовать сидя, адаптировать темп
4-5	Простые танцевальные движения	2	Шаги, повороты, пружинка, подскоки. По возможности, сидя — движения корпусом, руками
6-8	Игры на внимание	3	«Стоп-ход», «Зеркало», «Выполни команду». Повторение, паузы для отдыха
Модуль 2. В пространстве и времени (8 часов)			
9-10	Построения и перестроения	2	Движение по кругу, линии, колонне. Использование зрительных ориентиров

11-12	Темп и ритм	2	Игры «Быстро-медленно», «Зайцы и медведи». Смена темпа с музыкальным сопровождением
13-14	Упражнения с предметами	2	Передача мяча, обруча, ленточки. Учёт двигательных возможностей, упрощение
15-16	Новогодняя композиция	2	Разучивание простого танца к празднику. Упрощённые движения, участие по желанию
Модуль 3. Пластика и эмоции (7 часов)			
17-18	Игры-имитации	2	«Угадай животное», «Изобрази героя». Повторение образов, помощь педагога
19-20	Пластические упражнения	2	Взмахи, наклоны, волнообразные движения рук. Сидя/стоя по возможностям
21-22	Этюды на эмоции	2	Радость, грусть, удивление через движение. Зеркальное отражение, упрощение
23	Подготовка к празднику	1	Репетиция к 23 февраля / Масленице. Участие по желанию, упрощённый вариант

Модуль 4. Танцуем вместе (7 часов)

24–25	Парные упражнения	2	«Пружинка», «Лодочка», «Зеркало». Подбор пар с учётом совместимости
26-27	Хороводы	3	Простые хороводные движения в кругу. Медленный темп, помощь ведущего
28–29	Композиция к 8 Марта	2	Разучивание танца для праздника. Упрощённая хореография

Модуль 5. Итоговый (4 часа)

31	Выступление (по возможности)	1	Участие в школьном мероприятии (День Победы или итоговом концерте). По возможностям, участие добровольное
32-33	Повторение изученного	2	Игры и упражнения по выбору детей. Закрепление успехов
34	Итоговое занятие	1	Анализ прогресса, поощрение, вручение сертификатов. Индивидуальная положительная

			оценка
--	--	--	--------

ИТОГО: 34 часа

